



07 אפריל 2021
כ"ה ניסן תשפ"א
סימוכין 010421

לכבוד
כל המשתתפים במפגש המציעים

,א.נ.

הנדון: מכרז מספר 3/2021 – הזמנה להציע הצעות לביצוע עבודות פיתוח ותשתיות בשצ"פ 311,
312 (חלק) "רחובות המדע" רחובות

סיכום מפגש מציעים מתאריך 24/3/21

מפגש מציעים:

משתתפים:

מר יוסי רוזנצוויג – מנהל הפרויקט, חבי' יורם גדיש
מר מיכאל סוצקי-מפקח
מר יובל כהן-אדריכל משרד כהנוביץ
קבלנים

בללי

1. הוצגו פרטי המכרז, עיקרי ההתקשרות ומועד ההגשה. כמו כן, הוסבה תשומת לב המשתתפים לדרישות תנאי הסף, האישורים הנדרשים והחובה להגיש ערבות בנוסח המדויק המצורף למסמכי המכרז.

להלן עיקרי הדברים שהוצגו בסיורי הקבלנים:

- ניתן הסבר בדבר עבודות הפיתוח שידרשו, לרבות המגבלות הקיימות עם בתיים קיימים בהיקף הפרויקט.
- ניתן הסבר באשר לחלוקת הפרויקט מבחינה גאוגרפית לשני אזורי עבודה עיקריים.
- העבודה כוללת: עבודות עפר ופיתוח, בטונים, תשתיות חשמל מים ובורות חלחול, אספקת ריהוט רחוב
- אתר העבודות ממוקם באזור בנוי, בלב העיר רחובות, בסמוך לשכונה מאוכלסת ובה בתי מגורים. הובהר למשתתפים, כי על הקבלן הזוכה לדאוג לקיומם של הסדרי תנועה ובטיחות על מנת להבטיח חיים סדירים באזור ביצוע העבודות במשך כל תקופת הביצוע. כמו כן, על הקבלן לנקוט בכל האמצעים הנדרשים למניעת לכלוך ואבק, הובהר, כי התמורה בגין הסדרי התנועה והבטיחות ובגין שמירה על הניקיון כאמור כלולה בעבודה.

דגשים נוספים:

- במסגרת העבודה ישולב קבלן לעבודות: הצללה, גומי ומתקני משחק וכושר.
- הקבלן ידרש לאפשר שילובו של הקבלן במסגרת עבודתו.
- חיבור האתר לחשמל לצרכי עבודות יהיה באחריותו הבלעדית של הקבלן ועל חשבונו, ועליו לפנות בנושא זה לחח"י. כל החיבורים יתבצעו על פי תקנים מאושרים וזאת עד לא יאוחר מתום תקופת ההתארגנות.
- העבודה תמסר בסיומה לידי עיריית רחובות אגף גנים לטיפול ואחזקה.
- הוסברו לקבלנים ההוראות לעניין בטיחות בעבודה.
- הוסבר לקבלנים על אופן ביצוע עבודות הקונסטרוקציה.

רח' אופנהיימר 10, בית הדר, פארק ת.מ.ר, רחובות 7670110

טל: 08-9480100, פקס: 08-9315123 hlr@hlf.co.il



בהצלחה,

מיטל קופרברג
סמנכ"לית פרויקטים

חתימת הקבלן + חותמת

מסמך זה הינו חלק ממסמכי המכרז. יש להגיש מסמך זה כאשר הוא חתום בחתימת ידו של המציע ובחותמת חברת המציע יחד עם שאר מסמכי המכרז, וזאת לאות הסכמתו ואישורו של המציע את האמור במסמך זה.